

Cada tarde pasa algo

En el ecuador de la Feria de San Isidro, tras doce festejos, nos encontramos con una sola Puerta Grande abierta, la de Andy Cartagena en la tarde que *Pericalvo* enamoró a Las Ventas. Parece pobre bagaje después de haber visto a veintiséis toreros, seis novilleros y tres rejoneadores; después de haber visto 72 reses de dieciocho ganaderías diferentes, incluidas sucursales y sobrerros.

Sin embargo, el balance de la primera parte de esta Feria, marcada en buena medida por una climatología nada favorable, es sorprendente por varios conceptos. El aldobonazo de dos maestros: El Fundi y El Cid. Ambos fueron recibidos en Las Ventas con ese cariño que sólo esta Plaza sabe dispensar a sus elegidos y ambos respondieron magníficamente en función de lo que tuvieron delante. La tarde que nos deparó El Cid en la corrida de El Pilar fue para marcar. Ahí se fue una Puerta Grande de clamor por lo de casi siempre, cuando de El Cid se trata.

Hasta esa tarde se había hablado de la rebelión de los modestos. Las actuaciones de Joselillo, Diego Urdiales, Antonio Ferrera o Javier Valverde, y de los novilleros Rubén Pinar y Miguel Tendero, marcaron espectáculos de los que, en algún caso, poco se esperaba. La sorprendente actuación, con cogida incluida, del mexicano El Payo, da paso a una segunda parte de la Feria en la que se espera a la aristocracia del escalafón.

Como decepciones profundas de esta primera parte, las corridas de Marqués de Domecq, Samuel Flores (ambos hierros históricos volvían a Las Ventas después de un prudente alejamiento) y el debut de San Pelayo. La de Samuel, además, estropeó la despedida de un Pepín Liria al que Las Ventas dedicó una de las grandes ovaciones de la Feria. Claro que, en el otro extremo, se recordarán por mucho tiempo las corridas de Peñajara y El Pilar, algunos toros de Carmen Segovia, de Ibán, de La Dehesilla o las novilladas de Montealto y La Quinta. Cuatro toros han sido devueltos a corrales, el 5% de las reses lidiadas. Algo insólito hace unos pocos años en esta plaza.

Cada tarde ha pasado algo. Esta es una frase muy escuchada en los últimos días y resume bien lo ocurrido en estas doce tardes de toros.



6



14



20



26



34

- 4 Noticias Taurodelta
- 6 Temporada
- 14 Ocho Naciones
- 16 Ganadería: Guardiola Fantoni
- 20 Entrevista con Curro Romero
- 26 Entrevista con Pedro Piqueras
- 30 Otros Puntos de Vista
- 34 Toreo a caballo
- 37 Así lo viví yo
- 38 Recomendación de Libros

Edita: Taurodelta S.A. - C.I.F. A20620456

Dirección: José María Baviano, b+c Comunicación. byc@byc1.com

Coordinación y edición: Óscar Aranda. arandaoscar@telefonica.net

Redacción: José Ignacio de la Serna y Juan Pelegrín. prensa@taurodelta.es. Tfno.: 91.356.22.00. Ext. 241 y 224. Fax: 91.361.43.43.

Responsable del archivo gráfico: Pablo Priego de la Iglesia.

Colaboradores en este número:

Laura Tenorio, Andrés de Miguel, José María Sotomayor, David Plaza, Marc Lavie, Juan Manuel Sánchez Morate, Sandra Prada y María Margarita Herrera.

Diseño, Producción e Impresión: Imprimex® c/ Urano, 13. 28936 Móstoles. MADRID. Tel.: 91 685 28 65 www.imprimex.es

Maquetación: Javier Jiménez de Molina.

Publicidad:

Olga Zorzo. Tel.: 91 356 22 00. Ext. 212 zorzo@taurodelta.es MAK Publicidad. 91 555 31 30

Depósito legal: M-10844-2007

Puede acceder a los contenidos de todos los números de la revista en www.las-ventas.com

Información sobre actualidad y actividades en la Plaza de Las Ventas: 902 1931 66

Ilustración de Portada: Sin título. Obra de Verónica Vega Ossorio, presentada al concurso de carteles 2008.